

LICEO SCIENTIFICO “C. CATTANEO”

Anno Scolastico 2008-2009

Dipartimento di LETTERE

LATINO – Triennio

ALLEGATO “A”

**Argomenti di Storia della Letteratura latina
(macroargomenti irrinunciabili)**

➤ **Classe Terza:**

La letteratura del periodo arcaico e dell’età repubblicana, con particolare riferimento ai seguenti autori:

1. Plauto
2. Terenzio
3. Catone
4. Lucilio
5. Cesare
6. Catullo

➤ **Classe Quarta:**

La letteratura della tarda repubblica e del periodo augusteo, con particolare riferimento ai seguenti autori:

1. Lucrezio
2. Cicerone
3. Sallustio
4. Orazio
5. Virgilio
6. Tito Livio
7. La lirica: gli elegiaci

➤ **Classe Quinta:**

La letteratura dall’età imperiale all’età tardo antica, con particolare riferimento ai seguenti autori:

1. Seneca
2. Petronio
3. Marziale
4. Giovenale
5. Tacito
6. Apuleio
7. Scelta di autori cristiani e della tarda latinità

LICEO SCIENTIFICO “C. CATTANEO”

Anno Scolastico 2008-2009

Dipartimento di LETTERE

LATINO – Triennio

ALLEGATO “B”

AUTORI LATINI

Macroargomenti irrinunciabili*

* Si ricorda la necessità di uniformare le scelte in vista degli esami di settembre, dell’Esame di Stato e dei criteri ministeriali nella formazione delle classi;

* Si ricorda che l’indicazione “lunghezza media” equivale a 15 righe circa;

* Si ricorda che lo svolgimento della prosa è obbligatorio, ai fini della preparazione della verifica comune di Settembre;

*E’ possibile attuare eventuali percorsi, comprensivi di testi in prosa ed in poesia, rispettando comunque per la poesia il numero minimo di versi indicato

CLASSE TERZA

PROSA:

1. CESARE

Bellum Gallicum e *Bellum Civile*: 15 passi di lunghezza media

2. SALLUSTIO

(Solo se si segue la scansione diacronica; nel qual caso 15 passi tra Cesare e Sallustio)

LIRICA:

3. CATULLO

Liber: 15 *nugae* e almeno 20 versi tratti dai *Carmina docta*

4. Lettura integrale di una commedia di Plauto (facoltativa la traduzione di versi in lingua)

5. Lettura integrale di una commedia di Terenzio (facoltativa la traduzione di versi in lingua)

CLASSE QUARTA

PROSA:

1. **CICERONE (opere retoriche o epistole):** 5 passi di lunghezza media
(10 passi se Sallustio è già stato affrontato in quarta)
2. **SALLUSTIO**
De Coniuratione Catilinae e Bellum Jugurthinum: 5 passi di lunghezza media

PROSA:

3. **VIRGILIO**
Bucoliche: 1 bucolica integrale
Georgiche ed Eneide: 100 versi a scelta
4. **ORAZIO**
Epodi: passi scelti
Satire: una satira integrale
Odi: quattro odi integrali
Epistole: facoltative (una)
5. **OVIDIO**
(40 versi a scelta)
6. **PROPERZIO e TIBULLO** (facoltativi)

CLASSE QUINTA

PROSA:

1. **CICERONE (Opere di filosofia)***
(7 passi di lunghezza media a scelta)
2. **SENECA**
(7 passi di lunghezza media a scelta)

POESIA:

LUCREZIO o altri autori di età imperiale
(80 versi a scelta)

***E' possibile avvalersi della scelta antologica e/o di testi monografici specifici.**

***E' possibile attuare un eventuale percorso in sostituzione del punto n. 1**

