

LICEO SCIENTIFICO DI STATO "CARLO CATTANEO"

*Dipartimento di lingue straniere*

*Lingua Inglese*

**Macroargomenti comuni.**

**CLASSE PRIMA:**

Il sistema verbale: present simple, present progressive, casi di futuro ( present simple, be going to, will ), past simple, imperativo, verbi modali ( can, must could, be able to, have to), verbi ausiliari, verbi irregolari, regole elementari relative all'uso del gerundio e dell'infinito.

Il sistema nominale: il sostantivo, formazione del plurale, plurali irregolari, countable/ uncountable;

la quantità, il caso possessivo, aggettivi possessivi, pronomi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi qualificativi ( grado positivo, comparativo, superlativo), il partitivo, pronomi personali soggetto e complemento, preposizioni di luogo, question words, parole composte.

A livello lessicale acquisizione di vocaboli essenziali e di uso quotidiano.

**CLASSE SECONDA:**

Approfondimento del sistema verbale con lo studio di verb patterns; approfondimento degli aspetti continuo e perfetto dei verbi con particolare riferimento al present perfect ( yet, already, ever, never, for, since); pronomi relativi; i passivi; proposizioni di tempo; if-clauses; discorso indiretto.

Ampliamento del lessico con lo studio di phrasal verbs e forme idiomatiche.

**CLASSE TERZA:**

Approfondimento dello studio della lingua con strutture particolari; studio della letteratura con riferimento a:

La letteratura Anglo-Sassone, G.Chaucer, W.Shakespeare .( nelle classi di bilinguismo).

**CLASSE QUARTA:**

Approfondimento dello studio della lingua con strutture particolari; studio della letteratura con riferimento a:

W. Shakespeare e il Teatro Elisabettiano; Il romanzo del '700: autori a scelta del docente.

**CLASSE QUINTA:**

Approfondimento dello studio della lingua con strutture particolari; studio della letteratura con riferimento a:

Il Romanticismo: W.Wordsworth, S. T.Coleridge, J. Keats.

Il Periodo Vittoriano: C.Dickens, O.Wilde, G.B.Shaw.

Modernismo: J.Joyce, T.S. Eliot

Letteratura dal dopoguerra in avanti: un autore a scelta del docente.